



NELLO PETRUCCI

Art Collection

Profilo / Artist Statement

La mia ricerca artistica si sviluppa principalmente all'interno dello spazio pubblico, esplorando l'arte come atto civile e spazio di coscienza condivisa. Attraverso installazioni site-specific, progetti comunitari e interventi urbani, trasformo il gesto creativo in una possibilità di dialogo e cambiamento per le comunità.

Mostre Personali (Solo Exhibitions)

- 2026 – “*The touch of vision*”, [Galleria Portanova12](#), Bologna, Italy
 - 2024 – “*La Dolce Vita*”, Fine Art Invest Gallery, Marseille, France
 - 2024 – “*Ombre Sommerse*”, [Ticinense Art Gallery](#), Milan, Italy
 - 2023 – “*Profili*”, G. Scalvini Museum, Desio, Italy
 - 2022 – “*Profili*”, Scala Contarini del Bovolo, Venice, Italy
 - 2022 – “*Epopiteia*”, MH Gallery, Pompeii, Italy
 - 2020 – “*Il Canto di Circe*”, San Domenico Maggiore, Naples, Italy
 - 2019 – “*Lextwal Profili*”, Red Hot, Miami, USA
 - 2019 – “*Pompei, Misteri della grande bellezza*”, Parco Archeologico di Pompei, Italy
 - 2019 – “*Over the Sky*”, Ambasciata USA, Rome, Italy
 - 2019 – “*Refound*”, M.A.V. Museo Archeologico Virtuale, Herculaneum, Italy
 - 2018 – “*The Essence of Lightness*”, World Trade Center (46th floor), New York, USA
 - 2018 – “*From Italy with Love*”, Agorà Gallery, New York, USA
 - 2017 – “*Kairos*”, Art Expo Shanghai, China / Agorà Gallery, New York, USA
 - 2012 – “*La Grande Illusione*”, Archivio Centrale dello Stato, Rome, Italy
 - 2011 – “*La Caravella dell'Arte*”, Castel dell'Ovo, Naples, Italy
 - 2010 – “*L'Arte come il Film della Vita*”, Palazzo Gravina, Naples, Italy
-

Mostre Collettive e Selezioni (Group Exhibitions & Collections)

- 2025 – “*Banksy and Friends*” (Collezione), Palazzo Pretorio, Pontedera (Pisa) / Casa Alberobello, Alberobello, Italy
- 2024 – “*Banksy and Friends*” (Collezione), Promotrice delle Belle Arti, Turin, Italy / J Museo, Jesolo, Italy
- 2024 – “*Dakart Off*”, Biennale di Dakar off, Fondazione Senghor, Senegal
- 2024 – “*La danza dell'abisso*”, 60ª Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Venice, Italy

- **2021** – “[*Sotto il segno di San Gennaro*](#)” (Collezione), San Domenico Maggiore, Naples, Italy
- **2018** – “*Pompeii Collection*”, Art Expo New York, USA
- **2013** – “*Convergenze Parallele*”, Ex Polveriera Borbonica, Scafati, Italy
-

Installazioni e Interventi nello Spazio Pubblico (Site-Specific & Social Projects)

- **2025** – “*Hands project*” (Installazione Artistica), Malindi National Museum, Kenya
- **2023** – “*Brinding Borders*”, Camera dei Deputati, Parlamento Italiano, Roma / Parlamento Europeo, Bruxelles, Belgium
- **2023** – “*Chico Forti sono io*” (Sculptura in marmo), [Palazzo Benvenuti](#), Trento, Italy
- **2022** – “*Chico Forti sono io*” (Sculptura), Comune di Pompei, Italy
- **2021** – “*Trame*” (Sculptura site-specific), Spazio Thetis, Arsenale di Venezia, Italy
- **2021** – “*Repos*”, Museo del Estallido Social, Santiago, Chile
- **2020** – “*Margine*” (Sculptura site-specific), Punta Campanella, Massa Lubrense, Italy
- **2020** – “*Virus Coming*” (Performance urbana), Piazza Municipio, Naples, Italy
- **2019** – “*Plastic River*” (Installazione site-specific), Pompei / Spiaggia di Rovigliano, Torre Annunziata, Italy

Progetti Speciali e Direzione Artistica

- **On Boards** – Serie di sculture nate dall'uso di materiali di recupero e forme essenziali. Frammenti di umanità sospesi che raccontano il movimento, la trasformazione e il bagaglio interiore nel passaggio tra luoghi e fasi della vita.
- **Art Helps People (Social Projects)** – Piattaforma progettuale finalizzata a portare l'arte fuori dai circuiti espositivi tradizionali per renderla occasione di incontro, ascolto attivo e cambiamento concreto condiviso con le comunità.

Cinema e Teatro (Regia e Produzione)

- **2026** – “*Mi piace il bar*”, Regia e adattamento teatrale (dal testo di A.G. Pinketts) con Alessandro Haber, Demetra Bellina, Bret Roberts. Debutto in prima nazionale a Pompei.
- **2020** – “*L'ultimo whisky con il cappellaio matto*” (Cortometraggio, Nomination al Globo d'Oro)
- **2018** – “*Remove the Frame*” (Videoclip musicale)
- **2017** – “*Lost Love*” (Cortometraggio)
- **2013** – “*The Big Illusion*” (Cortometraggio)

Premi e Riconoscimenti

- 2024 – “*Artist of the Year 2024*”, Art Prize per Artuu Magazine, Milan, Ita

